

>>> 수업의 설계 <<<

1. 개요

도서명		너는 괴물?	학년	초등 3-4학년
핵심 질문		이야기를 읽고 생각이나 느낌을 표현할 수 있는가?		
수행 과제		이야기를 읽고 독후 활동하기		
평가 기준	상	이야기를 읽고 생각이나 느낌을 잘 정리하여 활동에 참여한다.		
	중	이야기를 읽고 생각이나 느낌을 떠올리며 활동에 참여한다.		
	하	이야기를 읽고 생각이나 느낌을 떠올리지 못한다.		
도서 선정 이유		★ 단단한 공동체 만들기 그리고 내면 발견하기		
		요즘 교실에서는 ‘마음’과 ‘가치’에 집중하고 있습니다. 나와 타인의 마음을 충분히 곱씹어 보고 지혜롭게 표현할 수 있다면 날마다 교실에서 벌어지는 다툼이 소통으로 변할 수 있지 않을까요? <너는 괴물?>은 비가 오는 날 한 아이가 우연히 꼬리 괴물을 만나면서 이야기가 시작됩니다. 아이는 전봇대와 쓰레기 더미 뒤에 숨어 불안한 기색을 감추지 못하는 꼬리 괴물에게 어쩐지 자꾸 마음이 쓰입니다. 꼬리 괴물과의 첫 대화는 서로에 대한 단점을 쏟아놓는 것뿐이었지만, 둘은 점점 깊은 소통을 하며 서로를 있는 그대로 받아들이게 됩니다. 장마가 끝난 뒤 주인공은 어떤 성장의 열쇠를 찾게 될까요? 그리고 ‘나’와 ‘꼬리 괴물’은 어떤 화해를 이룰 수 있을까요? 아이들과 함께 ‘다양성’과 ‘공존’ 그리고 ‘내면의 성장통’ 등 여러 주제에 대해 생각해 볼 수 있는 책입니다. 이 수업안에는 ‘단단한 공동체 만들기’와 ‘내면 발견하기’를 주제로 각각 2차시의 읽기 중 활동, 각기 다른 재미의 읽기 후 활동 3가지가 제시되어 있습니다. 학급의 상황에 맞추어 필요한 활동을 선택하여 지도하여 주시기 바랍니다.		

2. 차시별 수업 계획안

활동 단계	차시	차시 계획	필요한 자료 (※)
읽기 전	1	☐ 책표지와 제목 살펴보기 ☐ 키워드로 이야기 만들기 ☐ 짝궁에게 이야기 들려주기 ☐ 이야기 갤러리 만들기 ☐ 이야기 갤러리 닫기	※ 활동지, 색연필, 포스트잇
읽기 중 [개]	1	☐ 괴물 책갈피 만들기 ☐ 질문하며 읽기 ☐ 셀프 인터뷰 하기 ☐ ‘나’ 님은꼴 찾기 ☐ 내 이름으로 시 짓기 ☐ 활동 소감 나누기	※ OHP 필름, 매직펜, 포스트잇, 거울, 활동지, 색연필
	2	☐ 내 안의 괴물 찾기 ☐ ‘꼬리 괴물’ 사행시 발표하기 ☐ 질문하며 읽기 ☐ 춤추는 꼬리 괴물 ☐ 최고의 장면 뽑기	※ 포스트잇, 색상지, 가위, 풀
읽기 중 [나]	1	☐ 책 읽기(1-10쪽) ☐ 읽기 중 활동 - 나를 무서워하는 여러 대상을 생각해 보기 - 나를 무서워하는 대상의 입장 되어 보기 ☐ 친구들과 글 나누기	※ 활동지
	2	☐ 책 읽기(11-28쪽) ☐ 읽기 중 활동 - 자신이 좋아하지 않는 ‘나’의 모습 적어 보기 - 친구들이 좋아하지 않는 모습의 좋은 점 찾아 주기 ☐ 읽기 후 활동 - 소감 나누기	※ 활동지

활동 단계	차시	차시 계획	필요한 자료 (※)
읽기 후	1	☐ 책 읽기(11~28쪽) ☐ 읽기 후 활동 - 등장인물 성격 파악하기 - 등장인물에게 궁금한 것 적어 보기(질문 만들기) - 핫시팅 활동하기(등장인물 되어 보기)	※ 활동지
	2	☐ 나의 질문 책 살펴보기 ☐ 가장 마음에 드는 질문 고르기 ☐ 질문 카페 손님맞이 준비하기 ☐ 질문 카페 방문하기 ☐ 질문 카페 방문단 전체 나누기	※ 활동지, 4절 도화지
	3	☐ 예고편에 대해 알아보기 ☐ 예고편에 관하여 의견 나누기 ☐ 책 예고편 만들기 ☐ 책 예고편 평가하기	※ 활동지

3. 수업 실천하기

>>> 읽기 전 단계 : 나만의 이야기 만들기

수업의 흐름		유의사항(!) 및 자료(※)
등기 유발	○ 책 표지와 제목 살펴보기 - 등장인물, 배경, 제목 등 책에서 얻을 수 있는 정보들을 살펴보고 어떤 사건이 벌어질지 예상하여 봅시다.	! 날씨, 인물의 표정, 괴물의 색깔 등에 주목하게 해 다양한 상상을 이끌어 냅니다.
활동 1	○ 키워드로 이야기 만들기(개인 활동) - 표지에서 보이는 ‘괴물’, ‘비’, ‘우산’, ‘사람’ 등을 이용해서 짧은 이야기를 만들어 봅시다.	※ 활동지 1, 색연필
활동 2	○ 짝궁에게 이야기 들려주기(짝 활동) - 키워드를 이용하여 만든 이야기를 짝궁에게 실감 나는 표정, 몸짓, 말투로 들려줍니다.	※ 활동지 1 ! 전체 활동으로 변형하여 진행할 수 있습니다.
활동 2	○ 이야기 갤러리 만들기(전체 활동) - 친구들과 나누어 읽고 감상평을 댓글로 남겨 줍시다.	※ 포스트잇 ! 칭찬, 격려, 감사의 마음을 담아 댓글을 남길 수 있도록 사전 지도합니다.
마무리	○ 이야기 갤러리 달기 - 자신이 만든 이야기와 친구들의 댓글을 앞 간지에 붙이고 수업 소감을 나누어 봅시다.	

★ 짚막 수업 TIP

[활동 1] 키워드로 이야기 만들기를 어려워할 경우 ‘꼬리말 게임’을 해 볼 수 있습니다. 앞의 낱말과 관련이 있는 낱말을 이어 나가면서, 키워드를 확장시키면 이야기 만들기를 즐겁고 쉽게 해 나갈 수 있습니다.

▣ 예시 괴물→공포→어둠→밤→

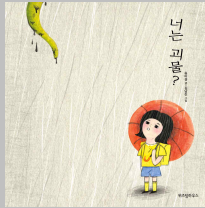
>>> 읽기 중 [가] 단계 1차시 : 나에 대해 알기

수업의 흐름		유의사항(!) 및 자료(※)
동기 유발	○ 괴물 책갈피 만들기 - 나만의 괴물을 OHP 필름에 그려 책갈피를 만들어 보고, 친구들과 이야기를 나누어 봅시다.	※ OHP 필름, 매직펜 ! 괴물의 생김새, 나이, 좋아하는 것, 싫어하는 것 등을 생각하여 간단하게 설명할 수 있도록 합니다.
활동 1	○ 질문하며 읽기 - 녀석은 왜 웅크리고 낡은 자전거 사이에 숨어 있을까요?(2-3쪽) - 여러분이 용기를 내는 순간은 언제인가요?(4-5쪽) - 꼬리 괴물은 어디로 갔을까요?(6-7쪽) - 다른 사람들과 달리 나만 징그럽다고 생각하는 것이 있나요?(8-9쪽) - 꼬리 괴물은 왜 비가 오는 날에 나타날까요? (10-11쪽) - 담장 틈 너머에는 어떤 세상이 있을까요?(12-13쪽) - 엄마에게 꼬리 괴물에 대해 설명한다면 어떻게 설명할 수 있을까요?(14-15쪽)	※ 포스트잇 ! 교사, 학생이 공평하게 돌아가며 낭독하며, 질문에 대하여 다양한 의견을 수용합니다. ! 학생의 자유로운 감상을 위하여 열린 질문을 하며, 다양한 생각을 존중합니다.
활동 2	○ 셀프 인터뷰하기 - 거울을 비춰 보며 꼬리 괴물과 이야기 속 인물들이 나누었던 질문과 자신에게 하고 싶었던 말을 스스로에게 해 봅시다. 예 나는 공부를 하고 싶은 걸까? 나는 왜 겁이 많을까?	※ 거울, 활동지 1 ! 친구 관계, 학업 부담, 가정 환경 등 학생의 평소 고민을 생각해 보는 사전 활동이 꼭 필요합니다.
활동 3	○ '나' 닮은꼴 찾기 - 나와 닮은 색깔, 과일, 요일, 계절을 주제로 하여 찾아봅시다.	※ 활동지 1 ! 마지막 주제어는 스스로 정하도록 하여 학생의 자율성을 높입니다.

활동 4	○ 내 이름으로 시 짓기(챕터1 끝까지 읽기) - 인터뷰와 님은꼴 찾기 한 내용을 바탕으로 나를 표현할 수 있는 시를 지어 봅시다.	※ 활동지 2 ! 시의 내용, 형식에 관하여 지도하지 않습니다. ‘나’에 대한 자유로운 표현을 이끄는 활동으로 그림, 네 컷 만화 등 다른 활동으로 대체해도 좋습니다.
마무리	○ 활동 소감 나누기 - 책을 읽고, 활동한 소감을 나누어 봅시다. - ‘꼬리 괴물’로 사행시를 지어 다음 시간에 생각을 나누어 봅시다.	

★ 짚막 수업 TIP

[활동 2] 거울을 보며 스스로에게 어떤 질문을 해야 할지 망설이는 학생들이 여러 명 있었습니다. 학생들에게 최근에 자신이 본 것, 맛본 것, 들은 것 등 오감을 이용하여 최근 자신의 생각과 감정을 동기화시켜 보도록 하니 여러 가지 감각이 살아나며 내면을 이해하고 보다 재미있게 셀프 인터뷰 활동을 할 수 있었습니다.



<너는 괴물?> 함께 읽는 독서단원
>> 읽기 중 [가] 단계 1차시

활동지 결과물 샘플

() 초등학교 ()학년 ()반 ()번
이름 ()

1 거울 속 나의 모습은 익숙하기도 하지만 어쩐지 낯설기도 합니다. 나에게 대해서 궁금했던 점들을 질문해 봅시다.	
질문	답변
너는 자신이 드롭다고 생각하니?	난... 잘 모르겠어 그걸여도 하고 싶어도
너는 언제 화가 났다고 생각하니?	어... 친구들이 짜짜 놀리거나 저를
너는 좋아하는 사람이 누구니?	난 가족과 친구들 그리고 선생님이야
너는 뭐가 가장 무섭니?	어... 나는 줄곧 창이 무서워
너는 무슨 주스를 가장 좋아하니?	빨간? 오렌지 주스
너는 꿈이 뭐니? 등?	꿈? 난 경찰이 되고 싶어
너는 취미가 뭐니? 등?	난 피아노를 치고 싶은데 취미가 되고 싶어
너는 무슨 과목이 좋아니?	난 영어 수학 체육 이태공복이야
너는 좋아하는 책이 뭐니?	난 간첩이야
너는 무슨 동물 좋아하니?	난 강아지야

1 거울 속 나의 모습은 익숙하기도 하지만 어쩐지 낯설기도 합니다. 나에게 대해서 궁금했던 점들을 질문해 봅시다.	
질문	답변
내가 징글겁다고 생각하는건 뭘까?	고양이, 칼, 장의사
내가 남이라면?	무덤덤하고 어두운
내가 호랑이라면?	부족하고 사람을 좋아하는
내가 진짜로 살아있나요?	네!!!!!!
화가 많이 내나요?	네!! (그럭저럭) X



<너는 괴물?> 함께 읽는 독서단원
>> 읽기 중 [가] 단계 1차시

활동지 결과물 샘플

() 초등학교 ()학년 ()반 ()번
이름 ()

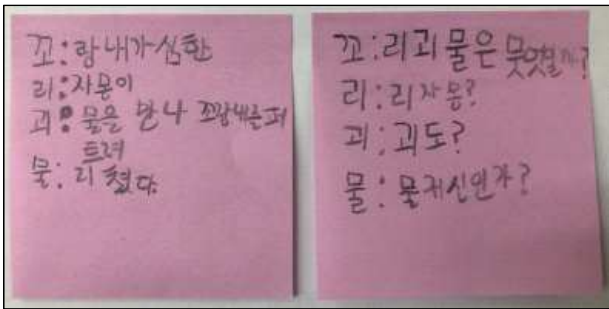
2 나를 표현할 수 있는 단어들을 써봅시다.

1. 내가 '색깔'이라면? 주황색 왜냐면 이색을 좋아해서
2. 내가 '과일'이라면? 오렌지 - 주황 과일 이 색깔을 좋아해서
3. 내가 '요일'이라면? 토요일 많이 쉬고 있어서
4. 내가 '계절'이라면? 겨울 태어난 계절이 겨울이여서
5. 내가 '곤충'이라면? 사슴벌레 ^{사람처럼} 많이 딱딱한데 난 성격이 딱딱해서

2 나를 표현할 수 있는 단어들을 써봅시다.

1. 내가 '색깔'이라면? 비발강색 (밝게 웃는)
2. 내가 '과일'이라면? 망고 (약중단) 망고스틴 (순(달콤한))
3. 내가 '요일'이라면? 토요일 (★작노는)
4. 내가 '계절'이라면? 가을 (시원한)
5. 내가 '귀신'이라면? 저너귀신 (머리가 각이긴)

>>> 읽기 중 [가] 단계 2차시 : 내 안의 괴물 찾기

	수업의 흐름	유의사항(!) 및 자료(※)
등기 유발	○ 내 안의 괴물 찾기 - 내 안의 괴물이 있다면 어떤 이름으로 부르고 있을까요? - 내 안의 괴물과 즐겁게 지낼 수 있나요? ○ ‘꼬리 괴물’ 사행시 발표하기 	! 학생 내면의 어둠, 두려움, 낯센에 대하여 이야기하는 시간입니다. 발표보다는 눈을 감고 고요하게 생각해 보도록 합니다.
활동 1	○ 질문하며 읽기 - 꼬리 괴물이 아직도 숨어 있네요. 밖으로 나오게 할 수 있는 방법은 무엇일까요?(18-19쪽) - 여러분도 다른 사람에게 무섭거나 징그럽게 보일 수 있는 행동을 한 적이 있나요?(20-21쪽) - 주인공은 꼬리 괴물이 무서워 숨지 않도록 어떤 말을 해 주었을까요?(22-23쪽) - 나의 손을 자세히 살펴봅시다.(24-25쪽) - 주인공은 꼬리 괴물의 마음을 헤아리기 위해 어떤 노력을 했나요?(26-27쪽) - 주인공과 꼬리 괴물은 서로를 바라보며 어떤 생각을 했을까요?(32-33쪽) - 내 안의 괴물은 어떻게 하면 덜 징그러워질까요?(34-35쪽) - 내 안의 괴물을 이야기해 봅시다.(36-40쪽)	! 교사, 학생이 공평하게 돌아가며 낭독하며, 질문에 대하여 다양한 의견을 수용합니다. ! 작품의 내용을 나의 세계로 확장하고, 작품의 이해를 명료화하는 단계입니다. 학생의 언어로 자유롭게 표현하도록 합니다.

활동 2

○ 춤추는 꼬리 괴물

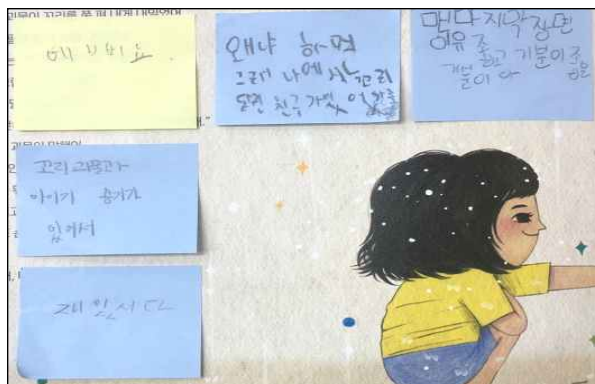
- 종이 꼬리로 꼬리 달린 괴물을 만들고, 괴물의 이름을 붙여 줍시다.



※
색상지, 가위, 풀
!
이야기 속 주인공이 되어, 내면의 괴물과 즐겁게 노는 활동입니다.
조금 소란스럽더라도 즐겁게 놀 수 있도록 지원합니다.

마무리

○ 최고의 장면 뽑기



- <너는 괴물?> 최고의 장면에 칭찬을 적은 포스트잇을 붙여 줍시다.
- 꼬리 괴물 혹은 주인공에게 하고 싶은 말을 적어 면지에 붙여 줍시다.

※
포스트잇
!
색깔이 다른 포스트잇 여러 장을 준비하여 최고의 장면 여러 개를 뽑아볼 수도 있습니다.

★ 짤막 수업 TIP

[동기 유발] 누구나 가슴 속에 괴물 하나는 품고 사나 봅니다. ‘내 안의 괴물 찾기’에서 아이들이 저마다 꺼내 놓은 괴물들은 무섭기도 하고 우습기도 했습니다. 무서운 영화를 볼 때 화면 뒤에 숨어 있는 괴물, 숙제하기 전에 등허리에 붙은 괴물 등 아이들의 고민과 성장 과정을 기증하는 상담 자료로도 활용해 보세요.

>>> 읽기 중 [나] 단계 1차시 : ‘나’ 다시 바라보기

수업의 흐름		유의사항(!) 및 자료(※)
동기 유발	○ 책 읽기(1-10쪽)	
활동 1	○ 나를 무서워하는 대상 생각해 보기 - 꼬리 괴물이 ‘나’를 무서워하는 것처럼, 여러분을 무서워하는 대상이 있을까요?	※ 활동지 1
활동 2	○ 나를 무서워하는 대상의 입장 되어 보기 - 활동지 1의 활동 1에서 나를 무서워할 것이라고 생각한 대상이 되어 바라본 ‘나’를 적어 봅시다. - 그 대상은 나의 어떤 점을 무서워할까? ○ 발표하기 - 자신이 쓴 글을 친구들과 함께 나눠 봅시다.	※ 활동지 1
마무리	○ 책을 읽고 나서 어떤 활동을 할지에 대한 간단한 차시 예고	

★ 짚막 수업 TIP

[활동 1] 학생들이 질문의 의도를 이해하기 어려울 수 있으므로, 교사의 충분한 설명이 필요합니다. 무엇보다 예시를 많이 들어 주면 좋습니다.

[활동 2] 활동의 의도는 아이들이 다른 대상을 받아들이고 이해하려는 마음을 키우는 데 있습니다. 장난치듯 나의 모습을 서술하는 것이 아니라 충분히 그 대상의 입장에서 바라본 ‘나’를 서술할 수 있도록 분위기를 조성해 주면 좋을 듯합니다.

※ 낮선 곳에 와서 낯선 ‘나’를 바라보는 꼬리 괴물의 마음을 이해하고 타인을 너그럽게 받아들이는 능력을 기를 수 있도록 활동이 진행되면 좋아요!



<너는 괴물?> 함께 읽는 독서단원
>> 읽기 중 [나]단계 1차시

활동지 결과물 샘플

() 초등학교 ()학년 ()반 ()번
이름 ()

1 꼬리괴물이 책 속의 '나'를 징그럽게 생각하는 것처럼, 나를 징그럽게 여기는 존재가 있을까요? 그렇다면 그 존재는 어떤 것일까요? (동물, 사람, 물건 등등)

개미 등

2 위에 적은 것 중 하나를 골라, 그 대상이 보는 나를 적어봅시다.

예시) (꼬리괴물)이 보는 '나'
"네 머리카락과 눈썹과 귀는 징그럽고 무서워."
"꼬리가 없는 게 더 징그러워. 사람, 개미, 바퀴벌레."
"네가 눈을 깜빡거릴 때마다 따라 움직이는 속눈썹이 소름끼쳐." 등
(개미)가(이) 보는 나
▷ 네가 너무 커서 나를 낚을까 봐 무서워
니 신발 모양이 너무 징그러워서 각가 먹고 싶어
너는 다리도 팔도 총 4개라서 이상해
우리 집을 니가 노느라 부스를 까 봐 무서워
우리 가 갔고 가는 먹이를 배냇볼까 봐 무서워
니가 우리 집 위에서 뛰어서 똥개 짝까 봐 무서워
입안이 도톰 크색이고 그안에 톱크와 스틱같은
징그러게...

>>> 읽기 중 [나] 단계 2차시 : '나' 살펴보기

수업의 흐름		유의사항(!) 및 자료(※)
동기 유발	○ 책 읽기(11-28쪽) - 선생님이 읽어 주기, 짝끼리 한 쪽씩 번갈아 읽기 등 읽기 방법 자유롭게 골라 글 읽기	
활동 1	○ 자신이 좋아하지 않는 '나'의 모습 적어 보기 - 혹시 스스로 좋아하지 않는 나의 모습이 있나요? 혹은 받아들이기 힘든 나의 습관이나 모습들이 있나요? 그런 것들을 활동지 맨 아래쪽에 적어 보세요. - 다 적었다면 활동지 아랫부분을 잘라서 제출하도록 합니다.	※ 활동지 1 ! 익명을 원하는 학생들이 있을 수 있으므로 적는 칸에 이름을 적지 않습니다. 자신의 모습임을 알리고 싶은 학생은 발표 시 손들고 자신임을 밝힐 수 있는 기회를 주면 됩니다.
활동 2	○ 좋은 점 찾아주기 - 선생님이 읽어 주는 모습을 다른 시각에서 바라봅시다. - 그 친구는 이 모습을 싫어하지만, 누군가에게 이 모습은 부러운 모습일 수 있습니다. 어떻게 다르게 바라볼 수 있을지 이야기 나눠 봅시다.	※ 활동지 1 ! 자신이 쓴 그 모습을 '단점'이라고 명명하기 보다는 그냥 자신이 좋아하지 않는 자신의 모습이라고 이야기하는 게 좋을 듯합니다.
마무리	○ 책을 읽고 나서 어떤 활동을 할지에 대한 간단한 차시 예고	

★ 짚막 수업 TIP

[활동 1] 자신이 좋아하지 않는 자신의 모습은 외형, 내면, 습관, 생각, 행동 등 다양할 수 있으니 충분히 예시를 들어 설명 후 활동을 진행하면 좋겠습니다.

[활동 2] 아이들이 쓴 내용을 익명으로 교사가 읽어 주고, 이를 칠판에 적습니다. 그리고 다른 친구들이 그 모습에서 찾아낸 좋은 점을 칠판에 적어 줍니다. 아이들의 발표가 마무리되면 다 함께 바뀐 시각의 내용을 읽어 주며 아이의 자존감을 높여 줄 수 있으면 좋겠습니다.

>>> 읽기 후 단계 1차시 : 등장인물 되어 보기

수업의 흐름		유의사항(!) 및 자료(※)
동기 유발	○ 책 읽기(29쪽에서 끝까지 읽기) - 선생님이 읽어 주기, 짝끼리 한 쪽씩 번갈아 읽기 등 읽기 방법 자유롭게 골라 글 읽기	
활동 1	○ 등장인물의 성격 파악하기 - 등장인물의 말과 행동을 통해 꼬리 괴물과 ‘나’의 성격을 파악해 봅시다.	※ 활동지 1 ! 자유로운 분위기 속에서 학생들의 발표로 성격 파악 활동을 하도록 합니다.
활동 2	○ 질문 만들기 - 꼬리 괴물이나 ‘나’에게 궁금한 점 3가지를 적어 봅시다.	※ 활동지 1
활동 3	○ 핫시팅 - 꼬리 괴물 또는 ‘나’가 되어 봅시다. - 교실 앞 의자에 앉아 책 속 인물이 되었다고 생각하고 친구들의 질문에 답변을 해 봅시다. (활동지 1의 활동 2에서 만든 질문 활용)	※ 활동지 1 ! 학생들의 자원을 받아보고 진지하게 등장인물이 되어 친구들의 질문에 답할 수 있도록 분위기를 조성한다.
마무리	○ 책을 읽고 나서 어떤 활동을 할지에 대한 간단한 차시 예고	

★ 짚막 수업 TIP

[활동 1] 등장인물의 성격 파악은 책의 장면을 함께 보면서 이야기하며 짚어 주면 좋습니다.

[활동 2] 교실 앞 의자에 앉아서 등장인물이 되어 보는 핫시팅은 인물을 보다 깊이 이해하기 위한 효과적인 방법 중에 하나입니다. 아이들은 앞에 나가면 장난스럽게 대답하고 싶어 하는 욕구가 강하므로 의자에 앉은 학생이 진지한 태도로 임할 수 있도록 지도하는 것이 중요합니다. 또한 깊이 있는 질문이 잘 나오지 않으면 적절한 때에 교사의 개입이 필요할 수 있습니다. 학습 분위기에 따라 적절히 예시 및 시범을 보이면 좋습니다.

>>> 읽기 후 단계 2차시 : 나의 질문 책 만들기

수업의 흐름		유의사항(!) 및 자료(※)
동기 유발	○ 나의 질문 책 살펴보기 ○ 가장 마음에 드는 질문 하나 고르기	※ 질문지
활동 1	○ 질문 카페 손님맞이 준비하기 - 카페 이름 및 카페 주인장 정하기 - 우리 카페의 질문 1개 만들기	※ 4절 도화지, 필기도구
활동 2	○ 질문 카페 방문하기 - 주인장만 남고 모두 마음에 드는 질문이 있는 곳으로 이동하기 - 전에 나눈 내용에 대해 카페 주인장의 설명 듣기 - 질문에 대해 의견 나누고, 의견 종합해 질문 정하기	※ 4절 도화지, 필기도구, 활동 안내지, 활동지 1 ! 한 번 방문했던 카페는 다시 가지 않습니다. 또한, 특정 카페에 지나치게 많은 인원이 모이지 않도록 카페 당 참여 인원수를 제한합니다.
활동 3	○ 질문 카페 방문단 전체 나누기 - 학급과 나눌 최종 질문 정하기 - 모듈별로 전체 나눌 질문 발표하기 - 전체 Q&A 하기	※ 활동지 2
마무리	○ 책을 읽고 어떤 활동을 할지에 대한 간단한 차시 예고	

★ 짤막 수업 TIP

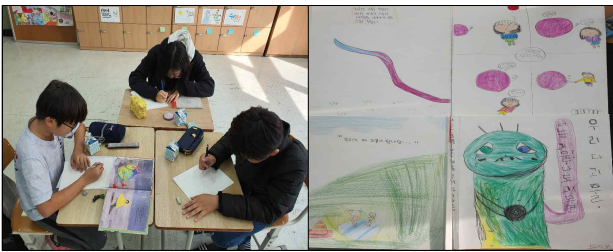
[동기 유발] 아침 시간이나 과제를 통해 학생들이 먼저 책을 읽고 질문지를 작성하도록 합니다.

[활동 2] 새로 만든 모듈원끼리 기준에 만든 질문에 대해 의견을 나누어도 좋고, 질문을 고치거나 새롭게 만들어도 좋습니다.

[활동 3] 질문만 나누는 것이 아니라 질문에 대한 답도 함께 생각해 보도록 하여 작품에 대해 더 깊이 이해하도록 합니다.

※ 주제를 다르게 하여 다른 수업 시간에도 활용하면서 학생들이 비경쟁 독서토론의 절차와 방법을 스스로 알도록 합니다.

>>> 읽기 후 단계 3차시 : 책 예고편 만들기

수업의 흐름		유의사항(!) 및 자료(※)
동기 유발	○ 예고편에 대해 알아보기	
활동 1	○ 책 예고편의 내용에 관해 의견 나누기 - 책 예고편에 어떤 내용을 넣고 싶은지 모둠별로 의견을 나누어 봅시다.	※ 활동지 1
활동 2	○ 책 예고편 만들기 - 책 예고편에 넣을 이야기 정하기 - 책 예고편의 이야기 순서 정하기 	※ 활동지 1
활동 3	○ 책 예고편 평가하기 - 책 예고편을 살펴보고 돌아가며 평가하기 - 수정·보완하여 최종 책 예고편 완성하기	※ 활동지 2
마무리	○ 책을 읽고 어떤 활동을 할지에 대한 간단한 차시 예고	

★ 짚막 수업 TIP

[활동 1] 각 부분을 떠올릴 때 단순히 글로만 떠올리지 말고 그림, 음악, 분위기 등 전체적인 구성을 떠올려 보도록 지도해 주세요.

[활동 2] 그렇게 평가하는 까닭을 정확하게 알고 평가할 수 있도록 미리 안내해서 별점이 인기 투표가 되지 않도록 지도해 주세요.

[활동 3] 이야기 순서를 바꾸어 제시하는 것도 흥미를 불러일으키는 요소가 될 수 있음을 알려주세요.

※ 책 예고편 만들기를 통해 개인의 가치관이나 취향이 반영됨을 알고, 다른 친구들과 서로 비교해 보도록 할 수 있어요.